

Methode verbo-tonale : les fondamentaux

Objectifs

- Identifier le système verbo-tonal, ses disciplines et les liens qui les unissent
- Mettre en application des procédés verbo-tonaux dans la pratique éducative et rééducative de l'enfant présentant des troubles de développement du langage

Public Visé

Orthophonistes, enseignants en milieu ordinaire et/ou spécialisé, psychomotriciens, éducateurs, travaillant auprès d'enfants en situation de handicap (tout handicap).

Pré Requis

Aucun prérequis

Objectifs pédagogiques

- ☑ Identifier le système verbo-tonal, ses disciplines et les liens qui les unissent
- ☑ Mettre en application des procédés verbo-tonaux dans la pratique éducative et rééducative de l'enfant présentant des troubles de développement du langage

Méthodes et moyens pédagogiques

Formation en présentiel.
Exposés théoriques, exercices collectifs en rythme, graphisme et

Parcours pédagogique

• Le système Verbo-tonal

- Définition et origines du système verbo-tonal
- Education auditive
- Méthodes audio-visuelles
- Rythmes phonétiques
- Disciplines annexes
- Rappels sur les TSDL : versant réceptif et versant productif
- Apports du système verbo-tonal dans la prise en charge de ces déficits

• Application des procédés verbo-tonaux

- Ateliers de rythme corporel (le corps est considéré comme médiateur de l'apprentissage de la parole et du langage)
- Ateliers de rythme musical (la composante prosodique auditive et rythmique est privilégiée)
- Ateliers de graphisme phonétique (procédé de notation qui permet une illustration visuelle phonologique et rythmique du langage)

Méthodes et modalités d'évaluation

Emargements et attestation de formation
Evaluation des acquis de la formation réalisée à chaud. Evaluation des compétences à froid : questionnaire d'auto-évaluation des pratiques professionnelles par un document écrit en fin de stage

Modalités d'Accessibilité

Nous consulter pour vos besoins spécifiques

Durée

28.00 Heures
4 Jours

Effectif

De 6 à 12 Personnes

Code DPC
5014

